



# ESPAÑA

Tecnología para el futuro



**NAB Show Las Vegas**

09 - 12 de abril de 2018

NAB Show es la principal feria comercial del sector Broadcast del mundo: 1.800 exhibidores y más de 100.000 visitantes

La transformación digital es un fenómeno imparable, con implicaciones en todos aquellos sectores que hacen un uso intensivo de la tecnología. Un ejemplo claro es el sector del broadcast, cuyas previsiones tienden hacia nuevas formas de consumir entretenimiento e información, como la realidad virtual y aumentada, integrando medios antes bien delimitados, y ofreciendo nuevas plataformas basadas en aplicaciones.

En un entorno tan cambiante, las nuevas oportunidades de negocio para aplicaciones y servicios deberán ir acompañadas de novedades en las redes de telecomunicaciones. En este sentido, la oferta española participa activamente en este proceso, aportando soluciones de gran calidad, alineadas con esta tendencia y capaces de competir con garantías a nivel mundial. De ahí que su presencia en el NAB aumente en cada edición, al ser uno de los tres mayores eventos mundiales en los que se muestran todos los avances sectoriales y, muy en especial, los relativos a la producción, a la distribución masiva de contenidos o a los dispositivos que van poco a poco convergiendo hacia nuevos paradigmas.

Le invitamos a conocer las propuestas españolas encaminadas a la tecnología de futuro.



AMETIC es la patronal de TIC española y comprende los sectores de Industria Electrónica, Electrónica de Consumo, Servicios y Contenidos Digitales.

AMETIC representa al sector de la industria tecnológica digital en España. Nuestros asociados son empresas y asociaciones de todos los tamaños, e incluyen grandes empresas globales de TI, Telecomunicaciones, Electrónica, Servicios y Contenidos Digitales, empresas punteras en transformación digital, Lidera el desarrollo del sector más dinámico e innovador en España, y el de mayor capacidad de crecimiento -concentra más de un 30% de la inversión privada en I+D+i. En constante evolución, nuestras empresas asociadas, son el gran motor de convergencia hacia la Economía Digital.

AMETIC representa un sector clave para el empleo y la competitividad con un importante impacto en el PIB nacional, y en otros sectores productivos; su transversalidad deriva en la digitalización de los productos, servicios y procesos empresariales.

Representamos un conjunto de empresas que constituyen una palanca real de desarrollo económico sostenible, que incrementan la competitividad de otros sectores, que generan empleo de calidad, incrementan nuestra tasa de exportación y revalorizan nuestro país y su industria. [www.ametic.es](http://www.ametic.es) | [internacionalizacion@ametic.es](mailto:internacionalizacion@ametic.es)



# ÍNDICE

AEQ.....	4	RYMSA.....	15
Brainstorm.....	5	SAPEC.....	16
BTESA.....	6	SGO.....	17
Egatel.....	7	SteadyGum.....	18
GSETEL.....	8	Tedial.....	19
ISID.....	9	Televes.....	20
Itelsis.....	10	TRedess.....	21
Media Bank.....	11	TRYO Communications.....	22
OMB.....	12	Vector3.....	23
Ovide.....	13	Velvet Light.....	24
Promax Electrónica.....	14	VSN.....	25



+34 91 686 13 00

## AEQ

Equipamiento para radio y TV. Audio, Video y Comunicaciones

STAND: C3651



[www.aeq.es](http://www.aeq.es)

[sales@aeq.es](mailto:sales@aeq.es)

[www.youtube.com/channel/Aeqphoenix](http://www.youtube.com/channel/Aeqphoenix)

<http://www.linkedin.com/company/aeq>

<http://www.facebook.com/pages/AEQ/>

## NUESTRA SOLUCIÓN

AEQ provee soluciones completas en comunicaciones para Radio y Televisión. Sistemas de Matrices y Enrutamiento de audio utilizando tecnologías TDM y Audio sobre IP, Consolas de Mezcla de AoIP, Comunicaciones Broadcast y Audio-Codecs IP, además de una gama completa de Monitores de Video Broadcast con instrumentación y automatización completa para centros de producción. AEQ cuenta con una experiencia a nivel mundial en instalaciones llave en mano y como proveedor de soluciones para comentaristas y comunicaciones para grandes eventos deportivos como los Juegos Olímpicos.

- **Tipo de clientes:** Cadenas de Radio y Televisión, Productoras de Cine y Televisión, Espacios Culturales...

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

AEQ está presente en Latinoamérica desde hace más de 25 años y cuenta con una red de distribuidores y empresas revendedoras en todos los países en el continente. AEQ cuenta con dos oficinas comerciales con el mismo huso horario, una en México y otra en Miami.

## CASOS DE ÉXITO

En radio se han ejecutado instalaciones muy importantes como Radio BIO BIO con dos consolas digitales Grand Forum IP conectadas a una red DANTE y pequeñas instalaciones como la consola AEQ CAPITOL IP en EXA Radio, Michoacán, México. Contrato de suministro con RTV Ecuador con sistemas de intercom y monitoreo para sus estudios, control central y OB van.

Para TV Azteca también se han suministrado audiocodecs IP e interfaces de audio con conectividad DANTE. En la gama de monitoreo de la marca KROMA by AEQ, recientemente se han suministrado también monitores para VC MEDIOS, Colombia y para LATINA Televisión, Peru.



## DATOS CLAVE

Presencia en más de 90 países. 5400 emisoras de radio y TV son clientes. Cuenta con más de 140 distribuidores y dealers.

Oficinas en Madrid, Barcelona, Portugal, USA y México con servicio de atención técnica.

El 82% del volumen de negocio de AEQ proviene del mercado exterior.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

En todos los países de Latinoamérica a través de sus Distribuidores y empresas re-vendedoras y con oficinas comerciales en México y EEUU.



César REYNA

Responsable Zona México y Centro América

[jcortes@aeq.es](mailto:jcortes@aeq.es)

Cesar Reyna ha trabajado como Ingeniero Jefe en la Oficina Técnica de Madrid. Desde hace poco está al frente de la Oficina Comercial de AEQ en México, su país de origen.



Luis Miguel SÁNCHEZ

Gerente de Ventas Latino América

[Imigallon@aeq.es](mailto:Imigallon@aeq.es)

Luis Miguel tiene su base en Madrid pero viaja a menudo a Latinoamérica. Lleva más de 6 años atendiendo el mercado de América del Sur (excepto Brasil).





## BRAINSTORM 3D

Gráficos 3D en tiempo real y estudios virtuales

STAND: SL4616



[+34 91 781 6750](tel:+34917816750)

[+1 201 888 9599](tel:+12018889599)



[www.brainstorm3d.com/](http://www.brainstorm3d.com/)



[contact@brainstorm3d.com](mailto:contact@brainstorm3d.com)



[twitter.com/brainstorm3d](https://twitter.com/brainstorm3d)



[linkedin.com/company/brainstorm-multimedia](https://linkedin.com/company/brainstorm-multimedia)



[www.facebook.com/Brainstorm3d/](https://www.facebook.com/Brainstorm3d/)

## NUESTRA SOLUCIÓN

Nuestro producto estrella es Infinity Set, la solución de estudio virtual más avanzada de mercado. La patentada tecnología TrackFree ofrece gran parte de la flexibilidad e impacto visual de la solución de tracking y facilidad de operación de un trackless. Aston es la otra punta de lanza de Brainstorm; una solución de generador de caracteres y gráficos 3D en tiempo real, con 40 años en el mercado y totalmente compatible con Infinity Set. Ambos productos combinados, proveen una solución integral para cualquier broadcaster que busque realidad aumentada y/o virtual.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Brainstorm tiene un especial interés en el mercado latinoamericano, no solo por cercanía cultural, sino por la gran aceptación de nuestras soluciones en toda la región. La tecnología de Brainstorm ha tenido buena acogida en clientes como TVN Chile, Fox Sports Brasil y Telearuba, por mencionar algunos recientes. El objetivo de Brainstorm este año es continuar su expansión en el resto de la región.

## CASOS DE ÉXITO

La lista de clientes de Brainstorm es amplia y variada, y está liderada por grandes broadcasters mundiales como CNBC, BBC, NHK, Al Jazeera o TVE. Otros clientes notables son ESPN, NASDAQ y Thomson Reuters. Los productos de Brainstorm han sido la imagen de concursos tele-

vivos como Jeopardy o La ruleta de la suerte y se emplean en universidades como la de Santiago de Compostela en España o la del Estado de California en Estados Unidos.



## DATOS CLAVE

Brainstorm es una compañía especializada en proporcionar soluciones avanzadas para gráficos 3D en tiempo real y estudios virtuales. Cuenta con más de 2.500 instalaciones en el mundo desde su fundación en 1993, incluyendo a muchas de las mayores cadenas de televisión del mundo, y otras de menor tamaño y regionales.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

EE.UU., Canadá, Japón, China, Taiwan, Vietnam, Tailandia, Corea, México, Venezuela, UAE, Sudáfrica, Mozambique, Líbano, Irán, Egipto, Alemania, Suiza, Italia, Polonia, Holanda, Austria.



David ALEXANDER

Director Comercial

[dalexander@brainstorm.es](mailto:dalexander@brainstorm.es)

Con más de 30 años en el sector broadcast, Director Comercial desde 2010. Previamente, Responsable de Ventas para Europa y LATAM en Quantel así como otros cargos enfocados en ventas internacionales.



Miguel CHURRUCÁ

Dir. de Marketing y Comms.

[mchurruca@brainstorm.es](mailto:mchurruca@brainstorm.es)

Previamente fue Director de Marketing Institucional de ICAI-ICADE, Director de Marketing de Blusens y Responsable de Soporte Comercial y Publicidad en Quantel Sur de Europa y Sudamérica.



+34 913 274 363

## BTESA

Proyectos Broadcast Llave en Mano/fabricante transmisores TV

STAND: SU13012



[www.btesa.com](http://www.btesa.com)

[info@btesa.com](mailto:info@btesa.com)

<https://twitter.com/btesa>

[www.linkedin.com/company/btesa](http://www.linkedin.com/company/btesa)

## NUESTRA SOLUCIÓN

Empresa española líder en el suministro de Proyectos Broadcast Llave en Mano y de Transmisores de TV. Amplia experiencia en el diseño y fabricación de equipos de RF, en la concepción y despliegue de sistemas de Transmisión TV y Satélite y soluciones para Vídeo y Audio. Suministramos estaciones de TV y Radio, Sistemas de antenas, realizamos estudios de cobertura, redes de contribución y distribución, sistemas de gestión remota y centros de control, Estudios de TV y Radio, Cabeceras digitales, Unidades Móviles, DSNG's..

- **Tipo de clientes:** Estaciones/Broadcasters de TV & Radio Broadcasters / Stations, Operadores de Red, telecoms y Cable, Integradores de Sistemas, Proveedores de servicios.

## ESTRATEGIA EN AMÉRICA

Con experiencia en la mayoría de países del continente americano, y en muchos casos formando parte de proyectos llave en mano, en distintas fases del los mismos. Nuestro objetivo es consolidar nuestra presencia, y fortalecer nuestra red de colaboradores y distribuidores.

## CASOS DE ÉXITO

BTESA cuenta con una gran variedad de clientes por todo el mundo, ya sea para el suministro de gran cantidad de transmisores de TV, para el diseño e implementación de su red de TV y Radio -así como su posterior gestión, operación y mantenimiento,

además de para el suministro de Estudios de TV, Uplink satelitales y Unidades Móviles.



## DATOS CLAVE

Equipos y soluciones adaptadas a las necesidades de nuestros clientes. Amplia experiencia en el suministro de proyectos internacionales llave en mano.

Potente departamento I+D. Diseñamos y fabricamos todos los módulos de nuestros equipos. Disponibilidad de repuestos y asistencia técnica garantizadas de por vida.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

**América:** Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, C. Rica, Cuba, Rep. Dominicana, México, Panamá, Perú, Surinam, Trinidad y Tobago, U.S.A, Venezuela. **Europa:** Bulgaria, Croacia, Dinamarca, España, Grecia, Portugal, Suecia, Suiza. **África:** Angola, Argelia, Burkina Faso, C. Verde, Egipto, Etiopía, Guinea Bissau, Guinea Ecuatorial, Mali, Marruecos, Mozambique. **Asia:** China, Filipinas, Indonesia, Japón, Nepal, Sri Lanka, Taiwán, Tailandia, Vietnam.



Carlos Rosa Pérez

Director Comercial

[c.rosa@btesa.com](mailto:c.rosa@btesa.com)



David Muñoz Serrano

Responsable LATAM

[d.munoz@btesa.com](mailto:d.munoz@btesa.com)



+34 988 368 118

## EGATEL

Transmisores de Televisión y Smart LNB

STAND: SU9810



- [www.egatel.es](http://www.egatel.es)
- [egatel@egatel.es](mailto:egatel@egatel.es)
- [twitter.com/egatwitts](https://twitter.com/egatwitts)
- [www.linkedin.com/company/egatel](https://www.linkedin.com/company/egatel)
- [www.facebook.com/Egatel](https://www.facebook.com/Egatel)

## NUESTRA SOLUCIÓN

Transmisores y reemisores de TV de todas las potencias de RF para los principales estándares de TV Digital Terrestre. Nuevos diseños compactos de alta eficiencia energética de 100 Wrms, para completar la Serie WHET Doherty Wide Band.

Además, en colaboración con Eutelsat, se ha desarrollado el 'Smart LNB', un terminal satélite de última generación, que permite soluciones de bajo coste a servicios interactivos y aplicaciones M2M.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Consolidación de la marca EGATEL en los distintos países, basando nuestra estrategia en una relación profesional y amigable con clientes finales y nuestra red de distribuidores, con un soporte post-venta de calidad y proximidad, ilimitado y gratuito en el tiempo.

## CASOS DE ÉXITO

Islas Fiji, Wallesi: En 2017 Egatel suministró transmisores de la Serie WHET 600W y 100W, así como algunas otras potencias intermedias, para el lanzamiento de la Tv Digital en todo el país por parte del Ministerio de Comunicaciones.

Colombia, CCNP: Adjudicación de la mayor parte de las estaciones de media potencia, 200W serie WHET, que incluye una integración "custom" para RCN y Caracol en racks con combinador, protecciones eléctricas y monitorado.

## DATOS CLAVE

Empresa especializada en investigación, desarrollo y fabricación de equipos de transmisión de TV digital y sector SatCOM. Sus productos se destinan al mercado profesional: Operadores y cadenas de TV, gestionando redes de telecomunicaciones regionales o nacionales.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

Egatel tiene presencia en América en los siguientes países: Argentina, Chile, Colombia, Honduras, México, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y US.



Javier TAIBO  
Director General (CEO)

jtaibo@egatel.es/skype: jtaibo  
Avda. Ourense, 1 - Parque Tecnológico de Galicia, 32901 Ourense  
T +34 988 368 118  
M +34 654 315 702



Jose M. M. MARIÑO  
Director de Ventas y Marketing

jmmarinho@egatel.es  
Avda. Ourense, 1 - Parque Tecnológico de Galicia, 32901 Ourense  
T +34 988 368 118  
M +34 685 518 004

# GSERTEL

+34 981 522 447

## GSERTEL

Equipamiento para broadcasters y operadores de radio y TV

STAND: SU9624



- [www.gsertel.com/es](http://www.gsertel.com/es)
- [info@gsertel.com](mailto:info@gsertel.com)
- [https://twitter.com/Gsertel\\_oficial](https://twitter.com/Gsertel_oficial)
- [www.linkedin.com/company/gsertel](http://www.linkedin.com/company/gsertel)

## NUESTRA SOLUCIÓN

RCS: Monitorización profesional (DVB-T/T2, ISDB-T, DVB-C/QAM). Análisis 24x7 de varias entradas en paralelo. Medidas RF precisas, análisis detallado de TS y detección de errores con alarmas preventivas. Navegador WEB intuitivo para monitorizar señal TV digital. HEXYLON: Medidor profesional de campo multi-estándar. Batería intercambiable, navegación sobre interfaz inteligente 8" multitáctil. Medidas de RF precisas, así como análisis de espectro y TS.

- Tipo de clientes:** Canales de TV, operadores de redes de TV Digital, agencias de regulación del espectro.
- Interlocutores:** Responsables de ingeniería, responsables de broadcast, responsables o técnicos de monitorización.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Proporcionar a los broadcasters y operadores de red, equipamiento de medida y monitorización profesional con características únicas que faciliten medidas avanzadas, rápidas, precisas e intuitivas.

Relación cercana y profesional con nuestros clientes a través de partners regionales especializados.

## CASOS DE ÉXITO

Durante los últimos 16 años, Gsertel ha diseñado y desarrollado dispositivos de medición orientados a canales y operadores de radiodifusión de TV y radio.

Con más de 14.000 dispositivos entregados a nivel mundial, Gsertel



## DATOS CLAVE

Control total del producto (I+D a comercialización), reconocimiento de la industria e innovador en el mercado, medidas de alta precisión patentes propias, análisis continuo del cliente y soporte técnico personalizado.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

Presencia global a través de partners y System Integrators en los 5 continentes.



Jose Manuel MASEDA

Sales Manager

[jmaseda@gsertel.com](mailto:jmaseda@gsertel.com)

Ingeniero de Telecomunicación, MBA y 14 años de experiencia profesional en áreas de Marketing y Comercial, en operadores de telecomunicaciones, Integradores y fabricantes de broadcast.



María MERLÁN

International Sales Engineer

[mmerlan@gsertel.com](mailto:mmerlan@gsertel.com)

Doctora Ingeniera de Telecomunicaciones, máster en Negocios Internacionales y 7 años de experiencia profesional en áreas de ingeniería RF e innovación.





**ISID**

Software de análisis y de gestión multimedia.

STAND: N4131

 [\(+34\) 91 632 49 50](tel:+34916324950)

 [\(+1\) 347 674 5999](tel:+13476745999)



 [www.isid.com](http://www.isid.com)

 [contact@isid.com](mailto:contact@isid.com)

 [twitter.com/ISID\\_VIDEOMA](https://twitter.com/ISID_VIDEOMA)

 [www.linkedin.com/company/isid-s.l./](https://www.linkedin.com/company/isid-s.l/)

 [plus.google.com/ISID\\_VIDEOMA](https://plus.google.com/ISID_VIDEOMA)

## NUESTRA SOLUCIÓN

VIDEOMA permite la grabación, catalogación, análisis e indexación de forma automática del contenido proveniente de los medios (TV, Radio e Internet) y de cualquier señal en vivo, extrayendo toda la información de interés, incluyendo patrones biométricos, de audio o gráficos.

Por otro lado, AGORA graba y sigue en directo juicios, plenos y congresos. Monitoriza los elementos audiovisuales de la sala e integra la información de procedente de sistemas de gestión externos.

- **Tipo de clientes:** broadcast, media, gobiernos y administraciones públicas, corporaciones, empresas de seguridad, instituciones educativas y sanidad.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Nuestra distribución de productos se realiza a través de integradores del sector IT o audiovisual con presencia multinacional o local. Contamos con presencia activa o referencias en Colombia, Ecuador, México, Chile, Perú, Argentina y Bolivia.

## CASOS DE ÉXITO

**Administraciones públicas:** Archivos históricos y seguimiento de medios, análisis político, para la Presidencia del Gobierno de España. **Filmotecas, productoras y broadcast:** Edición y búsqueda de contenidos audiovisuales para Globomedia). **Seguridad:** Análisis avanzados para agencias de

inteligencia y cuerpos de seguridad en España y Latinoamérica. **Corporaciones:** Difusión y gestión de archivos multimedia de departamentos de Marketing.



## DATOS CLAVE

En ISID ofrecemos soluciones inteligentes de gestión y análisis de contenido multimedia que adaptamos y personalizamos a las necesidades del cliente y el mercado. Utilizamos la tecnología más innovadora y ofrecemos un servicio al cliente de la máxima calidad. Formamos parte del Grupo Everis, consultora internacional con presencia en más de 13 países.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

España, Colombia, Ecuador, Argentina, México, Perú, Chile, Europa del Este y Oriente Medio.



Salvador VILLA

Presidente

[svilla@isid.com](mailto:svilla@isid.com)

Ingeniero por la ETSIN UPM y MBA por IE. Ha liderado la compañía durante más de 8 años y cuenta con amplia experiencia en los sectores de Media y Telecomunicaciones.



Noelia VICENS

Directora General

[nvicens@isid.es](mailto:nvicens@isid.es)

Ingeniera de Telecomunicaciones con dilatada experiencia en el mundo de la consultoría, en sectores de media, Telecomunicaciones, Seguridad y Administración Pública.



+34 981 935 570

## ITELSYS

Fabricante transmisores TV

STAND: N4824



- [www.itelsis.com](http://www.itelsis.com)
- [itelsis@itelsis.com](mailto:itelsis@itelsis.com)
- [www.youtube.com/user/itelsis](http://www.youtube.com/user/itelsis)
- [www.linkedin.com/company/itelsis/](http://www.linkedin.com/company/itelsis/)

## NUESTRA SOLUCIÓN

ITELSYS es fabricante de transmisores y gapfillers de TV digital terrestre con una estrategia muy centrada en el diseño de una gama competitiva que cubra la media y la baja potencia.

Hemos desarrollado la SERIE ICE bajo estándares ATSC, ISDB-Tb y DVB. El lanzamiento de la nueva serie ICE cubre el rango de potencias entre 2000W y 50W.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

La creación de una red de distribuidores en los diversos países con el afán de dar una óptima solución en la difusión de la Televisión Digital Terrestre en la media y baja potencia bajo los estándares ATSC, ISDB-Tb y DVB.

## CASOS DE ÉXITO

- Suministro de más de 5000 equipos de potencias entre 1W y 1000W en España en diversos proyectos.
- Suministro de más de 600 equipos con potencias entre 10W y 400W en Australia.
- Suministro de más de 70 equipos de 25W y 100W en Taiwán.
- Suministro de gapfillers con cancelador de ecos de 100W para IRTP Perú



## DATOS CLAVE

- Máximas prestaciones en media y baja potencia.
- Máxima eficiencia.
- Mínimo tamaño.
- Más conectividad.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

Buscamos expandir nuestra presencia por el continente americano, a través de distribuidores, agentes e integradores, para consolidar nuestra marca más allá de los mercados actuales de Chile, México y Perú.



Julio LORENZO

Gerente Área Broadcast

[jlorenzo@itelsis.com](mailto:jlorenzo@itelsis.com)

Con más de 20 años de experiencia en el sector de la difusión, estará encantado de atenderle.



**MEDIABANK**

+34 93 734 99 70

## MEDIABANK

Contenidos, Media

STAND: SL7606



- [www.mediabank.tv](http://www.mediabank.tv)
- [sales@mediabank.tv](mailto:sales@mediabank.tv)
- [twitter.com/MediaBankTV](https://twitter.com/MediaBankTV)
- [www.linkedin.com/company/mediabanktv](https://www.linkedin.com/company/mediabanktv)
- [www.facebook.com/MediaBankTV/](https://www.facebook.com/MediaBankTV/)

## NUESTRA SOLUCIÓN

MediaBank es un marketplace de contenido audiovisual profesional que facilita todas las herramientas necesarias para completar una transacción, desde el momento en que una producción está lista para ser comercializada, hasta su adquisición lista para ser emitida. Esto es: la subida y almacenamiento del contenido en alta calidad y la gestión de derechos en todos los territorios, canales y pantallas, así como la localización de un contenido adecuado a través de un buscador avanzado, la visualización online del mismo en baja calidad, la negociación entre el comprador y el vendedor, el pago a través de una pasarela de pago seguro, la firma de un contrato online, la transcodificación y el cambio de norma del contenido y su descarga listo para emisión.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

MediaBank se centra en la penetración y consolidación como referente de la compra-venta online de contenidos audiovisuales en Latinoamérica. Actualmente la plataforma cuenta con más de 120 usuarios en la zona y una red de potenciales clientes de más de 200.

## CASOS DE ÉXITO

Las soluciones de MediaBank están ayudando a productores y distribuidores de Europa y LATAM a competir en igualdad de condiciones con los catálogos de las grandes distribuidoras mundiales y a lograr ser visibles para una amplia red de potenciales

compradores de broadcast a los que es muy difícil llegar. Productoras europeas de gran prestigio como Zoomin, Fight Globe o D'Ocon Films han confiado en nuestros servicios para expandir y potenciar sus ventas en la región.



## DATOS CLAVE

MediaBank cuenta con más de 160 usuarios registrados y una red de potenciales clientes de más de 200 por Europa y Latinoamérica, cubriendo todo el proceso de compraventa de contenidos audiovisuales.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

MediaBank nace con clara vocación internacional para convertirse en el mayor mercado internacional de contenidos. En la actualidad se encuentra en pleno proceso de expansión LATAM y en Europa Occidental.



**Esteban SUCHOWOLSKI**  
Sales & Bus. Dev. Manager  
[esteban@mediabank.tv](mailto:esteban@mediabank.tv)

Responsable de operaciones y comercial de la plataforma. Licenciado en filosofía, técnico superior en Producción Audiovisual y MBA en gestión internacional, con experiencia de más de 3 años en gestión comercial en el sector audiovisual.



**Jordi UTIEL**  
Founder & CEO  
[jordi@mediabank.tv](mailto:jordi@mediabank.tv)

Responsable de la dirección de RR.HH y estratégica de MediaBank. Jordi también es director financiero en funciones de la empresa por lo que gestiona la liquidez de la empresa, se asegura de la adecuación del control de costes y logra financiación bancaria.



+34 976.14.17.17

## OMB BROADCAST

Fabricantes de transmisores de FM y TV, y sistemas radiantes.  
STAND: N5314



 [www.omb.com/es](http://www.omb.com/es)

 [europa@omb.com](mailto:europa@omb.com)

 [www.facebook.com/ombbroadcastspain/](https://www.facebook.com/ombbroadcastspain/)

## NUESTRA SOLUCIÓN

Estamos especializados en la fabricación de sistemas radiantes, y transmisores de radio y televisión, por lo que nuestros productos adquieren un gran nivel tecnológico y unas altísimas prestaciones adaptadas a las necesidades finales.

Ofrecemos orientación y un servicio directo, rápido y completo a clientes localizados en cualquier parte del mundo.

- **Tipo de clientes:** Nuevos distribuidores, integradores de sistemas, agentes comerciales, sector del broadcast y televisión digital.
- **Interlocutores:** Ingenieros de Telecomunicaciones, directivos generales, propietarios de emisoras. .

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Incrementar la visibilidad de nuestra marca en el continente americano a través de un plan de expansión comercial de la mano de nuestros distribuidores y colaboradores, además de búsqueda de nuevos proyectos en zonas donde aún no estamos presentes.

## CASOS DE ÉXITO

OMB Broadcast ha participado en la implantación de la red nacional de transmisores digitales ISDBT en Perú, orientando en cuestiones técnicas y cooperando en la instalación y la puesta en marcha de enlaces, codificadores, transmisores de televisión, Sistemas radiantes y demás complementos.

## DATOS CLAVE

Para una empresa como OMB lo más importante es el servicio ofrecido a los clientes. OMB cubre una amplia gama de necesidades que aseguran una relación dinámica entre empresa y cliente.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

Con más de 12.000 sistemas radiantes instalados, más de 9.000 emisores de FM y cerca de 2.000 transmisores y reemisores de televisión, nos situamos en una posición puntera dentro de la red mundial de las telecomunicaciones.



Rafael ARREAZA

International Sales Manager

arreaza@omb.com





+34 93 247 00 00

## OVIDE

Servicios de alquiler de equipos de video

STAND: C8949



[www.videsmart.com](http://www.videsmart.com)

[ovide@ovide.com](mailto:ovide@ovide.com)

[twitter.com/smart\\_assist](https://twitter.com/smart_assist)

[www.linkedin.com/company/ovide/](https://www.linkedin.com/company/ovide/)

[www.facebook.com/ovidebs/](https://www.facebook.com/ovidebs/)

## NUESTRA SOLUCIÓN

En 2013, Ovide fabrica su primer equipo de video asistencia, **Ovide Smart Assist HD2**: un equipo “todo en uno” muy resistente con el software QTake, graba 2 cámaras HD, dispone de pantalla táctil, disco duro interno, conecta accesorios como discos duros externos, quad splits, monitores, etc. Fácil movilidad del set completo, muy recomendable en el caso de rodajes de exteriores. La nueva versión, **Ovide Smart Assist 4**, sigue con la filosofía del HD2: un “todo en uno” resistente con toda la tecnología en su interior; pero es más potente y puede trabajar con 4 cámaras HD o con una cámara 4K.

- **Tipo de clientes:** Empresas de alquiler y venta de equipos de cine y video assist profesionales.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Ovide ha fabricado su Smart Assist basándose en sus 20 años de experiencia y en el feedback de sus clientes.

## CASOS DE ÉXITO

El equipo se ha utilizado en múltiples producciones de películas, series, videoclips y publicidades, como por ejemplo: “Ben Hur”, spin-off “Fear the walking dead”, “Zoolander 2”, “Spectre - 007”, “Misión: Imposible - Nación secreta”, “Julietta” de Almodóvar, “A monster call” de J.A Bayona, “Sleepy hollow” (serie), “Penny deardful” (serie), etc.



## DATOS CLAVE

Trabaja con hasta 4 cámaras HD o una 4K. Pantalla táctil, Wifi y Bluetooth. Alimentación por corriente o baterías. Hot swap y SAI. Video streaming a iPad e iPhones. Procesa en el mismo set: chroma key, CDLs, LUTs, etc.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

España, EE.UU., Japón, China, Francia, Reino Unido, Australia, Brasil, Tailandia, Singapur, Bélgica, Suecia, Italia, México, etc.



Sergi MAUDET

Director Técnico

[sergi.maudet@ovide.com](mailto:sergi.maudet@ovide.com)

Desde hace ya 20 años colabora en el diseño y desarrollo de proyectos 3D, 4K y 8K para broadcast y cine digital. Asimismo, desde 2013 también dirige el área de Ovide Smart Assist.



Flappi JIMÉNEZ

Smart Assist Product Manager

[flappi.jimenez@ovide.com](mailto:flappi.jimenez@ovide.com)

Manager de equipos profesionales de audio y vídeo, con gran experiencia internacional adquirida a lo largo de veinte años.





+34 931 847 700

## PROMAX ELECTRÓNICA

T&M Instrumentos de medida para TV y telecomunicaciones

STAND: SU10721



- [www.promax.es](http://www.promax.es)
- [promax@promax.es](mailto:promax@promax.es)
- [twitter.com/PROMAX\\_noticias](https://twitter.com/PROMAX_noticias)
- [linkedin.com/company/promax-electronica](https://linkedin.com/company/promax-electronica)
- [www.facebook.com/promaxelectronica](https://www.facebook.com/promaxelectronica)

### NUESTRA SOLUCIÓN

Nuestra gama de Analizadores de Espectro para televisión, reconocida mundialmente ofrece soluciones para el despliegue, mantenimiento y monitorización de redes de televisión en formatos ISDB-T, DVB-T2 y ATSC. La gama RANGERNeo incluye instrumentos para su uso en condiciones difíciles, multifuncionales, con excepcional rendimiento, medidas IPTV, fibra óptica o el análisis de tramas de transporte.

- Tipo de clientes:** Técnicos de radiodifusión, empresas de instalación de satélite, de televisión por cable, instaladores de antenas.
- Interlocutores:** Técnicos de instalación y mantenimiento, gerentes de ventas.

### ESTRATEGIA EN AMÉRICA

Estamos presentes en el mercado americano desde hace más de 30 años. Durante estos años hemos construido una red de distribuidores y representantes con los que tenemos una relación estable no basada en resultados a corto plazo.

### CASOS DE ÉXITO

El compromiso de PROMAX con I+D+i ha sido la clave para poder ofrecer productos fiables y merecer la fidelidad de nuestros clientes en los cinco continentes. Hemos sido la elección de la CNN, DirecTV, EBU, Arqiva, RAI, etc ...

Nuestra tecnología se ha utilizado también en los London Olympics o la Africa Cup of Nations.



### DATOS CLAVE

Somos líderes en el diseño y fabricación de analizadores de Espectro de TV, analizadores de TV cable, instrumentos de Test para Fibra Optica o equipos de distribución de TV Digital.

### PRESENCIA INTERNACIONAL

Presencia en todos los países de América, Estados Unidos, Canadá, México, Colombia, Argentina, Chile, Brasil, Ecuador, Uruguay, Costa Rica...



Xavier Ventura

Director General Adjunto

[xventura@promax.es](mailto:xventura@promax.es)

Ingeniero de Telecomunicaciones con más de 30 años de experiencia en ventas internacionales y soporte técnico-comercial en el mercado global.



## RYMSA RF

Sistemas radiantes, combinadores y accesorios coaxiales para radiodifusión

STAND: C1316

+34 91 876 06 99

[www.rymsarf.com](http://www.rymsarf.com)

[info@rymsarf.com](mailto:info@rymsarf.com)

[linkedin.com/company/rymsa/](https://www.linkedin.com/company/rymsa/)

### NUESTRA SOLUCIÓN

RYMSA RF diseña y fabrica una amplia gama de sistemas radiantes y combinadores para todos los estándares de TV digital, ATV y radio para la transmisión de señales. Nuestras soluciones se han suministrado a emisoras de todo el mundo, con alta fiabilidad en condiciones ambientales extremas, como elevaciones altas, vientos fuertes, la formación de hielo pesado, fuerte radiación solar y altos niveles de humedad y salinidad.

- **Tipo de clientes e interlocutores:** Integradores y distribuidores. Directores técnicos de Radio FM y TV, integradores o agentes suministradores de transmisores y antenas de radio DAB/FM Y TV, y clientes de redes de TV digital.

### ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Fortalecer las relaciones comerciales con nuestros clientes latinoamericanos y norteamericanos, además de presentar en NABSHOW la nueva línea de accesorios coaxiales y una nueva gama de filtros desarrollada para televisión digital en cualquier tipo de estándar.

### CASOS DE ÉXITO

Pionera en el suministro de sistemas radiantes de TDT en América, suministrando antenas (polarización horizontal, circular y elíptica) y combinadores coaxiales que operan en los tres estándares de TDT en la actualidad en dicho continente. Los clientes de RYMSA RF en Asia Pacífico confiaron sus proyectos de modernización y despliegue de cobertura para radio en la banda de FM, por el suministro de 25 sistemas radiantes para la expansión de cobertura de MRTV en Indonesia, y otros 6 para la expansión de cobertura de RRI, incluyendo el sistema de patch panels y accesorios coaxiales.

### DATOS CLAVE

“Engineering solutions around the world”

#### MADRID

Headquarters

[info@rymsarf.com](mailto:info@rymsarf.com)

#### RYMSA-MÉXICO

Sales office

[Carlos.lira@rymsarf.com](mailto:Carlos.lira@rymsarf.com)

#### RYMSA- SINGAPUR

Sales office

[k.tan@rymsarf.com](mailto:k.tan@rymsarf.com)

### PRESENCIA INTERNACIONAL

Presencia y experiencia previa en todo Latinoamérica y en Asia Pacífico.



Óscar MATA

Director Comercial

[oscar.mata@rymsarf.com](mailto:oscar.mata@rymsarf.com)



Carlos LIRA

Gerente de ventas LATAM

[carlos.lira@rymsarf.com](mailto:carlos.lira@rymsarf.com)



## SAPEC

Fabricación, Broadcast, contribución, Sistemas IP

STAND: SU10114



+34 91 728 39 10

[www.sapec.es](http://www.sapec.es)

[sales@sapec.es](mailto:sales@sapec.es)

[www.linkedin.com/company/sapec](http://www.linkedin.com/company/sapec)

[www.facebook.com/SAPEC](http://www.facebook.com/SAPEC)

## NUESTRA SOLUCIÓN

SAPEC desarrolla equipos de compresión de vídeo con tecnología propia y soluciones para el transporte de señales con alta calidad para entornos profesionales en tiempo real y a través de satélite, fibra óptica, redes IP, radioenlaces...

Nuestras familias Laguna, Altum II, Avantos y Gredos constan de codificadores, decodificadores, moduladores e IRD's para contribución y distribución. Apoyados por nuestras representadas Nevion, Sencore y APT, dotamos a nuestros clientes de soluciones completas de compresión, multiplexación y transporte para conseguir sus objetivos al mejor coste y con la tecnología más adecuada en cada caso.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

SAPEC tiene como mercado objetivo los principales operadores de Telecomunicación, Broadcasters y proveedores de servicios de transporte de vídeo. Actualmente, disponemos de oficinas en México y Colombia; y distribuidores en varios países de Latinoamérica.

## CASOS DE ÉXITO

SAPEC está involucrado en los proyectos que se realizan en España sobre HEVC, 4K y DVB-T2 colaborando con compañías y organismos como Cellnex, UPM y RTVE. Más de 400 codificadores con modulador ATSC suministrados a Televisa.

Proveedor de soluciones de contribución y distribución de Tigo Bolivia, Televisa,



## DATOS CLAVE

Compañía española ubicada en Madrid, fabricante de equipos de compresión de vídeo. Partner en España de Nevion, Sencore, Arris, World-cast Systems, Videoclarity y Videoflow.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

Oficina en México DF y presencia en Europa y Latinoamérica.

Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá y Perú son algunos de los países donde pueden encontrarnos.



Jose Manuel LÓPEZ ROLDÁN

Director Comercial

[jmlopez@sapec.es](mailto:jmlopez@sapec.es)

Ligado al mercado audiovisual desde sus inicios en Pesa Electrónica, durante 12 años fue director comercial de Kroma Telekom, empresa de la que fue socio fundador.



Carmen PIÑA VÉLEZ

Dir. México y Centroamérica

[cpina@sapec.es](mailto:cpina@sapec.es)

Ingeniera de Telecomunicaciones, lleva más de 10 años en el sector formando parte de SAPEC en España y desde enero de 2014 en SAPEC México.



**SGO**

Tecnología y software audiovisual

STAND: N2503VR

+34 91 542 79 76



[www.sgo.es](http://www.sgo.es)

[www.instagram.com/sgomistika/](http://www.instagram.com/sgomistika/)

[twitter.com/SGO\\_group](http://twitter.com/SGO_group)

[www.linkedin.com/company/sgo-mistika/](http://www.linkedin.com/company/sgo-mistika/)

[www.facebook.com/SGOMistika/](http://www.facebook.com/SGOMistika/)

## NUESTRA SOLUCIÓN

SGO es una empresa de desarrollo de software dentro del sector audiovisual con soluciones high end que incluye su producto Mistika Ultima con los avanzados módulos de corrección de color, composición para VFX y stereo 3D, Mistika VR dedicado al stitching en realidad virtual y Mistika Review para el control y revisión de efectos online. SGO continúa su expansión con oficinas propias y distribuidores a lo largo del mundo y la compañía está orgullosa de establecer relaciones a largo plazo con todos sus clientes a través de un servicio personalizado.

- **Tipo de clientes:** Postproductoras y productoras para cine, publicidad y televisión. Cadenas de televisión.
- **Interlocutores:** Coloristas, Directores Técnicos, Directores de Postproducción, Finishers

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

El mercado latinoamericano tiene especial importancia para SGO. Con productos en todos los países latinoamericanos queremos profundizar con Mistika Ultima, Mistika VR y Mistika Review.

## CASOS DE ÉXITO

SGO lleva más de 20 años tratando con las empresas más prestigiosas del mundo de la postproducción audiovisual, como Park Road, Fotokem o Bad Robot y canales de televisión como Sky Channel, Beijing TV o RTVE han confiado en Mistika para conformar, corregir el color y acabar sus producciones. Películas como "El Hobitt"; "Star Wars Chapter VII"; series de TV como "El Príncipe"; "Cuéntame como pasó"; documentales de David Attenborough o spots de los mayores anunciantes mundiales han sido postproducidas en Mistika.

## DATOS CLAVE

**Mistika Ultima:** Gran capacidad de procesamiento siempre trabajando en tiempo real Finishing - Corrección de color - Composición VFX - Stereo 3D - HFR - HDR - UHD - 8K.

**Mistika VR:** Stitching VR tiempo real con stereo3D y estabilización.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

Más de 40 países en los cinco continentes.



Jose Luis ACHA

**Director de ventas regional**

jlacha@sgo.es / Skype: jlacha.sgo

Más de 20 años de experiencia en el sector audiovisual. Ha trabajado para laboratorios cinematográficos y fue gerente de AITE.



Geoff MILLS

**Director General**

gmills@sgo.es / Skype: geoffamills

Más de 30 años e experiencia en el sector de las herramientas de software para el sector audiovisual con profundo bagaje en proyectos IT.



## STEADYGUM

Accesorios para cámaras profesionales

STAND: C21420

+34 677 258 626

- [steadygum.com](http://steadygum.com)
- [info@steadygum.com](mailto:info@steadygum.com)
- [twitter.com/SteadyGum](https://twitter.com/SteadyGum)
- [www.youtube.com/channel/SteadyGum](https://www.youtube.com/channel/SteadyGum)
- [www.facebook.com/pages/SteadyGum](https://www.facebook.com/pages/SteadyGum)

### NUESTRA SOLUCIÓN

Nuestra experiencia acumulada como profesionales en el mundo audiovisual nos permitió descubrir la mejor forma de distribuir el peso de la cámara y reducir el esfuerzo físico (en un 80%), mejorando la salud y la productividad de los Camarógrafos. Además de los beneficios ergonómicos de SteadyGum, nuestro producto permite una mayor estabilidad, facilidad de uso y versatilidad en un sistema reducido, ligero, simple y fácil de configurar.

- Tipo de clientes:** Estaciones de Televisión Pública, Estaciones de Televisión Privadas, Productoras de TV, Productoras de Cine, Distribuidores en el sector audiovisual, Freelance, Camarógrafos, Productores de Video, etc..
- Interlocutores:** Locutores, Operadores, Directores Técnicos de TV, Directores Técnicos de Cine, Gerente de Producción, Jefe de Camarógrafos.

### ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Steadygum Company acaba de comenzar su trayectoria empresarial, por lo que buscamos trabajar con distribuidores que puedan apreciar el valor que aporta el producto a la eficiencia y eficacia de la producción audiovisual.

### CASOS DE ÉXITO

Usado por reporteros gráficos en todo el mundo, SteadyGum ha sido elogiado por grandes productoras de TV. Algunas de las productoras y empresas que han confiado en SteadyGum son las siguientes: BBC, Caracol TV, City TV, o AV Support, entre otras.

La protección de la salud de los trabajadores, y el ahorro de costes por bajas médicas, son las razones por las que han confiado en nuestro producto



### DATOS CLAVE

Grandes ahorros para la compañía en costes relacionados con lesiones ocupacionales y mejor desempeño y versatilidad de la labor de los cámaras profesionales.

### PRESENCIA INTERNACIONAL

En todo el mundo a través de ventas directas o distribuidores.



Pablo CARRASCO

CEO SteadyGum

pablo@steadygum.com

20 años de experiencia profesional trabajando como camarógrafo y áreas técnicas.





+34 951 012 600

TEDIAL

MEDIA IT

STAND: N1420



- [www.tedral.com](http://www.tedral.com)
- [contact@tedral.com](mailto:contact@tedral.com)
- [twitter.com/Tedral\\_MediaIT](https://twitter.com/Tedral_MediaIT)
- [www.linkedin.com/company/tedral/](https://www.linkedin.com/company/tedral/)
- [Tedral Media IT](#)

## NUESTRA SOLUCIÓN

Tedral es un proveedor líder de soluciones de administración de contenido y medios, diseñadas para maximizar la eficiencia y rentabilidad comercial. El único MAM completo del mundo que cumple con el IMF, Tedral Evolution, galardonado con múltiples premios, combina la preparación de medios y la logística en "Version Factory", una cadena de suministro de flujo de trabajo único, entregando mil versiones de un único activo.

- **Tipo de clientes:** emisoras internacionales y compañías de medios globales.
- **Interlocutores:** CTO, GM, VP.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Tedral consolidará su posición de líder como proveedor de MAM en la región y continuará su expansión ofreciendo nuevos productos como SMARTLIVE, la solución de deportes en vivo automatizada, un gran avance en la producción deportiva.

## CASOS DE ÉXITO

Las soluciones media IT de Tedral son utilizadas por las principales emisoras y compañías de medios internacionales para optimizar sus recursos, mejorar el flujo de trabajo de los medios, acceder a los archivos de contenido y optimizar su integración de tecnología de terceros.

Algunos de ellos son: AMC Networks International, TyC Sports, Mediapro GOL<sup>T</sup>, TRT, NRK, Televisa, RTVE, Omán TV, FORTA, ESPN Sur, RTVCM, RTVA Canal Sur, Timeline Television, etc.



## DATOS CLAVE

En NAB 2018, Tedral presentará SMARTLIVE, una solución de producción deportiva en vivo única y la herramienta de marcado IMF, un editor fácil de usar que aborda los requisitos de control de versiones que normalmente se necesitan para la distribución.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

Europa; Estados Unidos; Medio este; Asia; LATAM; Pacífico.



Esther MESAS

Directora de Ventas y Marketing

[contact@tedral.com](mailto:contact@tedral.com)

Como Tedral CSMO, Esther Mesas ha abierto nuevos mercados en Estados Unidos, Australia, Asia, etc.



## TELEVES S.A.

Headends Digital TV, Medición, TDT

STAND: SU11921



+34 981522200

- [www.televes.com](http://www.televes.com)
- [televes@televes.com](mailto:televes@televes.com)
- [twitter.com/TelevesOfficial](https://twitter.com/TelevesOfficial)
- [www.linkedin.com/company/televes](https://www.linkedin.com/company/televes)
- [www.facebook.com/televes](https://www.facebook.com/televes)

### NUESTRA SOLUCIÓN

Televes es una empresa constituida en España hace más de 50 años y el mayor fabricantes europeo de equipos para la recepción y distribución de señales de televisión digital ya sean satelitales, terrestres, cable, fibra óptica, etc..., soluciones GPON, IPTV, datos sobre coaxial, instrumentación, etc... Disponemos de oficinas en España, Portugal, Francia, Reino Unido, Alemania, Polonia, Italia, Suecia, Rusia, Emiratos Árabes, China y USA.

- Tipo de clientes:** Integradores de sistemas de televisión y datos en instalaciones de Hospitality y Operadores satelitales y TDT.
- Interlocutores:** Ingenieros de diseño y Operaciones de Operadores e Integradores.

### ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Televes tiene un ambicioso plan de expansión comercial en Latinoamérica, estando ya presente en los principales países por medio de distribuidores e integradores, así como suministrando directamente a los grandes Operadores.

### CASOS DE ÉXITO

Televes es proveedor homologado de los mayores Operadores satelitales americanos como DISH NETWORK, CLARO, MOVISTAR, CNT, etc..., suministrando los equipos de distribución de señales digitales en edificios, hoteles, mineras, etc... con nuestros Trans-

moduladores y Encoders ISDB-Tb, DVB-T, QAM e IP. Durante estos años nuestras cabeceras se han instalado en muchos de los edificios e instalaciones más representativos de la región.



### DATOS CLAVE

Año constitución: 1958,

Nº de Empleados: 750,

Filiales Internacionales: 11

### PRESENCIA INTERNACIONAL

USA, Colombia, Chile, Venezuela, Perú, Ecuador, Argentina, República Dominicana, México



Juan MOLEZÚN

Director Dept.  
Internacional

molezun@televes.com

Más de 30 años de experiencia internacional en la industria, involucrado en el crecimiento mundial de Televes desde sus inicios.



Jose PENADO

Área Manager

jpenado@televes.com

Ingeniero de Telecomunicaciones responsable del desarrollo comercial de LATAM.



## TREDESS

Diseño, desarrollo y fabricación de transmisores y Gap fillers

STAND: SU9624

+34 981 534 203



- [www.tredess.com](http://www.tredess.com)
- [tredess@tredess.com](mailto:tredess@tredess.com)
- [twitter.com/TRedess2010](https://twitter.com/TRedess2010)
- [www.linkedin.com/company/tredess-2010](https://www.linkedin.com/company/tredess-2010)
- [www.youtube.com/user/tredess](https://www.youtube.com/user/tredess)

### NUESTRA SOLUCIÓN

Equipos de alta eficiencia (tecnología Ultra Wide Band Doherty), flexibilidad, compacidad, gran simplicidad de instalación y operación, como equipos transmisores, gapfillers y reemisores regenerativos desde los 400mW hasta los 2kW de potencia. Ofrecemos una solución óptima para cada escenario, con equipos para redes MFN o SFN, con el mejor cancelador de ecos del mercado, permitiendo la instalación de gapfillers de TRedess en escenarios donde otros fabricantes necesitan instalar transmisores.

- Tipo de clientes:** broadcasters, canales de televisión y operadores de infraestructuras de red de televisión.
- Interlocutores:** Agentes, representantes y distribuidores especializados en transmisión de tv.

### ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Tras la experiencia acumulada en los despliegues de redes de televisión digital terrestre en Europa, TRedess se marca el objetivo de afianzar su presencia en Latinoamérica mediante la extensión de su red de distribución.

### CASOS DE ÉXITO

TRedess ha participado en la implantación de red de los principales operadores de red en todo el mundo (contando con más de 16.000 equipos instalados en más de 30 países): TDF en Francia, Cellnex Telecom en España, los

principales radiodifusores en Brasil, Latina en Perú, Emitel en Polonia, Teracom en Suecia, SNRT en Marruecos, entre otros proyectos.



### DATOS CLAVE

Empresa especializada en el diseño, desarrollo y fabricación de equipos transmisores y gap fillers de baja y media potencia para redes DVB-T/T2, ISDB-T y ATSC 1.0 y 3.0.

### PRESENCIA INTERNACIONAL

España y Brasil y a través de las oficinas comerciales de la Corporación, en EE.UU., Alemania, Polonia, Rusia, Italia, Francia, UK, Portugal Emiratos Árabes y China.



Luis Miguel GRELA

International Sales Director

lgrela@tredess.com

Director del departamento internacional de Ventas y responsable de la expansión internacional de la empresa.



Javier MARTÍNEZ

Spain & Latinamerican Sales

jmartinez@tredess.com

Responsable del establecimiento en el mercado latinoamericano de la compañía.



Alicia MODROÑO

International Sales Engineer

amodrono@tredess.com

Responsable del establecimiento de la empresa en el mercado estadounidense.



## TRYO Communications

Diseño, producción e instalación de equipos de TV y Radio  
STAND: SU11021

+34 93 860 54 70



[www.tryocomm.com](http://www.tryocomm.com)

[info@tryocomm.com](mailto:info@tryocomm.com)

[www.linkedin.com/company/tryocomm/](https://www.linkedin.com/company/tryocomm/)

### NUESTRA SOLUCIÓN

TRYO Communications (anteriormente Mier Comunicaciones) es una compañía privada con sede en La Garriga (Barcelona, España), continuadora de una tradición industrial de más de 60 años.

TRYO Communications es una compañía especializada en tecnologías de RF, dedicada al diseño, fabricación e instalación de equipos y sistemas electrónicos, que ofrece soluciones adaptadas a los grandes operadores del sector de radiodifusión de TV y Radio Digital, y a otros mercados en los que son de aplicación tecnologías conexas a la Radiodifusión, como las áreas de Control de Tráfico Aéreo, Sincronización, Industrial o Científico, entre otros.

### ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

La estrategia comercial para Latino América en los próximos años se centra en convertirse en el proveedor clave de los principales operadores de TV Digital, proporcionando las soluciones con el mejor Coste Total de Adquisición del mercado.

### CASOS DE ÉXITO

La compañía diseña y fabrica sus equipos y sistemas íntegramente en Barcelona y ofrece soluciones a clientes de todo el mundo. En el área de Radiodifusión, los productos y soluciones diseñados y fabricados por TRYO Communications están en operación en algunas de las más importantes redes de Radiodifusión del mun-

do, con más de 30.000 equipos suministrados en más de 40 países. Además, la compañía cuenta con el conocimiento, la experiencia y los recursos adecuados en ingeniería e instalación para el suministro de soluciones completas llave en mano.



### DATOS CLAVE

Transmisores y Repetidores de Alta Eficiencia para TV Digital, transmisores y repetidores de Alta Eficiencia para Radio Digital, sistemas radiantes y sistemas receptores, filtros, divisores de señal, divisores de potencia y Multiplexores, sistemas RF para aplicaciones de control aéreo (ATC), soluciones de sincronización, estudios de cobertura y planificaciones de red, suministro llave en mano de redes terrestres de Radio y TV Digital.

### PRESENCIA INTERNACIONAL

Argentina, Perú, México, Colombia, EEUU, Filipinas, UK, Noruega, Dinamarca, España.



Josep GENER  
CEO

[josep.gener@tryocomm.com](mailto:josep.gener@tryocomm.com)

Licenciado en Telecomunicaciones con 20 años de experiencia en el Mercado del Broadcast.



Arnau TORRENT  
Sales Director

[arnau.torrent@tryocomm.com](mailto:arnau.torrent@tryocomm.com)

Ingeniero de Telecomunicaciones con más de 10 años de experiencia en la venta y marketing de productos electrónicos de alta tecnología.



VECTOR3



+34 934 151 285

+44 7858 463 722

## VECTOR 3

Playout y continuidad automática completa para TV

STAND: N6217



[vector3.tv](http://vector3.tv)



[info@vector3.es](mailto:info@vector3.es)



[www.linkedin.com/company/vector3/](https://www.linkedin.com/company/vector3/)

## NUESTRA SOLUCIÓN

Soluciones completas para playout y continuidad automática. **Vector Multiplay**: conjunto de módulos que permiten diseñar e instalar sistemas de emisión que cubran las necesidades de televisiones y centros de broadcast multicanal. **VectorBox**: channel-in-a-box que realiza todas las funciones desde un mismo ordenador.

Además, Vector 3 comercializa una suite de softwares complementarios para automatizar el workflow que incluyen la gestión de la ingesta, el chequeo de los ficheros de vídeo, la conversión de playlists, la emisión de logs para publicidad, etc...

- **Tipo de clientes:** televisiones de todos los tamaños que quieran optimizar sus costes de explotación,
- **Interlocutores:** Directores técnicos y de producción .

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Además del teléfono de asistencia para cliente 24/7 operado en inglés, Vector 3 dispone de un centro de soporte en Colombia para atender a los clientes en su propio idioma y huso horario, lo que nos permite ofertar nuestros productos en todo el continente.

## CASOS DE ÉXITO

Durante más de 30 años Vector 3 ha estado suministrando sistemas de continuidad a televisiones de todo el mundo. Desde la televisión local de Kamchatka hasta grandes centros de playout con cientos de canales en Singapur y Sudáfrica. Recientemente, se han instalado varios sistemas en la televisión privada más grande de Alemania y en dos televisiones en USA, una en Chicago y una en Kentucky.

## DATOS CLAVE

Playout automático, video, gráficos y efectos en la señal, channel branding y presentación de datos automática, gestión de workflow, HD, SD y 4K (UHD).

## PRESENCIA INTERNACIONAL

Dinamarca, Alemania, Suecia, Sudáfrica, Singapur, Rusia, Canadá, EE.UU, Mongolia, Indonesia, India, etc...



Juan Pablo ARBOLEDA

Responsable soporte Canadá, USA y Latinoamérica

[Juanpa.a@vector3.tv](mailto:Juanpa.a@vector3.tv)

Ingeniero con más de 20 años de experiencia en instalaciones de este tipo, experto en diagnóstico de incidencias y soporte remoto.



Glyn BARTLETT

Jefe mundial de ventas

[glyn.b@vector3.tv](mailto:glyn.b@vector3.tv)

Profesional de larga trayectoria que ha trabajado en grandes multinacionales del sector.





+34 937 073 011

## VELVET LIGHT

Iluminación especializada para Cine y Televisión

STAND: SL8006



[www.velvetlight.tv](http://www.velvetlight.tv)

[info@velvetlight.tv](mailto:info@velvetlight.tv)

[www.instagram.com/velvetlighting/](https://www.instagram.com/velvetlighting/)

[www.linkedin.com/company/velvet-light/](https://www.linkedin.com/company/velvet-light/)

[www.facebook.com/VELVETLights/](https://www.facebook.com/VELVETLights/)

## NUESTRA SOLUCIÓN

VELVETLight es fruto de investigación y desarrollo industrial llevado a cabo por un conjunto de ingenieros electrónicos, mecánicos y luminotécnicos especializados en aplicaciones de LED de alta potencia y lideradas por un director de fotografía con mas 15 años de experiencia en el sector broadcast profesional. Nuestra tecnología así como los más de 30 productos desarrollados por nosotros están específicamente diseñados, fabricados y dirigidos a la iluminación cinematográfica, HD y de fotografía digital.

- **Tipo de clientes:** Distribuidoras del sector broadcast, cine, publicidad, fotografía y televisión.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

Dada la variedad y complejidad del mercado, seguimos una estrategia de distribución siguiendo la propia idiosincrasia del país. En la mayoría de los casos trabajamos con distribuidores especializados.

## CASOS DE ÉXITO

Estudiamos cada proyecto específicamente, adaptándonos a los requerimientos técnicos y del espacio. Nuestra experiencia en la dirección de fotografía e iluminación, en coordinación con nuestros distribuidores, y nuestra extensa gama de mas de 30 productos, nos permite diseñar y ofrecer soluciones de iluminación customizadas.

No solo desarrollamos y fabricamos luminarias sino que diseñamos la luz y adaptamos nuestros productos e incluso su software a las necesidades de cada proyecto. Nuestros paneles forman parte de los equipos en películas de éxito en la cartelera, así como en programas televisivos de entretenimiento e informativos.

## DATOS CLAVE

Nuestra inversión en I+D es constante. Somos rápidos detectando necesidades y adaptando nuestros productos a las nuevas tecnologías sin dejar de lado nuestro sello de alta calidad cinematográfica.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

VELVET está en más de 40 países en todo el mundo. Nuestra red de distribución es muy amplia y abarca todo tipo de sectores relacionados con la comunicación, el cine y broadcast.



Javier VALDERRAMA

Director General

[info@velvetlight.tv](mailto:info@velvetlight.tv)

Director de Fotografía. Fundador y Dirección General en VELVETLight.

Responsable comercial del mercado Europeo.



Toni HERNÁNDEZ

Dir. Comercial España, Centro y Sudamérica

[toni@velvetlight.tv](mailto:toni@velvetlight.tv)

Director de Fotografía. Profesor en escuela de Cinematografía ESCAC. Co-fundador VELVET Light. Responsable del mercado Español y Latinoamericano.



**VSN**

Broadcast, Media

STAND: SL8006



+34 93 734 99 70

[www.vsn-tv.com](http://www.vsn-tv.com)

[sales@vsn-tv.com](mailto:sales@vsn-tv.com)

[twitter.com/vsn\\_tv](https://twitter.com/vsn_tv)

[linkedin.com/company/vsn-video-stream-networks/](https://linkedin.com/company/vsn-video-stream-networks/)

[www.facebook.com/videostreamnetworks/](https://www.facebook.com/videostreamnetworks/)

## NUESTRA SOLUCIÓN

Soluciones de software para la creación, distribución y gestión de contenido en compañías de broadcast y media, corporaciones privadas o instituciones públicas y educativas. Su portfolio de productos se divide en tres áreas principales: Gestión de la media y los procesos de negocios, Producción de noticias y eventos en directo, y Automatización de MCR y Distribución. Sus productos son capaces de gestionar el ciclo de vida completo de la media, adaptándose individualmente al flujo de trabajo de las empresas o integrándose entre ellos y con sistemas de terceros para crear un flujo End-to-End escalable, modular y abierto en entornos on-premise o en Cloud.

## ESTRATEGIA EN LATINOAMÉRICA

VSN cuenta con una presencia consolidada en el continente latinoamericano, mercado donde inició su expansión internacional en el año 2004 en México y en el que espera continuar manteniendo la posición dominante que desde entonces retiene en gestión de media y procesos de negocio, producción de noticias y eventos en directo, y automatización de MCR y distribución.

## CASOS DE ÉXITO

Las soluciones de VSN han ayudado a más de 1000 clientes en todo el mundo a mejorar su eficiencia y productividad diarias. Entre ellos se encontrarían empresas como el canal de televisión oficial del Fútbol Club Barcelona, Barça TV; la plataforma Video on Demand (VOD) de Movistar+ del mayor grupo de tele-

comunicaciones español, Telefónica; el tercer canal de televisión nacional de México, Imagen Televisión, que inició en 2017 sus emisiones gracias a la tecnología de VSN; o la reciente redacción unificada para 40 periodistas en la televisión colombiana Canal Capital.



## DATOS CLAVE

Más de 26 años de experiencia en los sectores Broadcast y Media. Red de oficinas en Barcelona (HQ), Madrid, Hong Kong, Miami Montevideo, un centro de innovación y desarrollo tecnológico en Alicante y una red de partners a nivel mundial. Soporte técnico disponible las 24 horas del día. Arquitectura abierta de los sistemas. Soluciones que cubren el ciclo de vida completo de la media, desde la ingesta de contenido, hasta su emisión y archivado, incluyendo soluciones innovadoras en Cloud.

## PRESENCIA INTERNACIONAL

Con más de 26 años de experiencia, más de 1000 clientes en más de 100 países del mundo confían en VSN para gestionar sus activos de media e incrementar su eficiencia y productividad.



Roberto DUIF

Director de Ventas LATAM

[rduif@vsn.es](mailto:rduif@vsn.es)

Ingeniero de Telecomunicaciones con extensa experiencia en ventas y gestión de proyectos IT en el sector del Media & Entertainment. Encargado de resolver las necesidades de las compañías latinoamericanas.



Aaron LÓPEZ

Chief Operations Officer (COO)

[alopez@vsn.es](mailto:alopez@vsn.es)

Ingeniero en Telecomunicaciones con más de 12 años de experiencia en el sector Broadcast y Media. Es el máximo responsable de la producción e implementación de todos los proyectos de VSN a nivel mundial.

# NUESTROS PRÓXIMOS EVENTOS

## BROADCASTASIA / COMMUNICASIA / NXTASIA

La principal plataforma de contacto en el sudeste asiático para la industria del Broadcast.

26–28 de junio  
Singapur

## IBC

Destino sin rival para debatir los retos a los que se enfrenta la industria de medios y del entretenimiento en la que exhibirán 25 compañías españolas.

14–18 de septiembre  
Amsterdam



